Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 18 «Родничок»

Согласовано Утверждаю

на Педагогическом совете Заведующий МАДОУ № 18

МАДОУ № 18 «Родничок»

 « 31 »августа 2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

детей 4-го года жизни срок реализации: 1 год

Разработчик: воспитатель первой квалификационной категории Маер Елена Сергеевна

г. Карпинск 2018 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** |  |
| 1.1. Пояснительная записка | 4-5 |
| 1.1.1. Цель и задачи Программы (обязательная часть Программы и часть формируемая участникамиобразовательных отношений) | 6 |
| * + 1. Принципы и подходы к формированию Программы
		2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
 | 7-910-11 |
| 1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет | 13-19 |
|  1.2.Планируемые результаты* + 1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
 | 19-20 |
| 1.2.2. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей 3-4 лет(обязательная часть) | 21-26 |
|  |  |
| **II. Содержательный раздел** |  |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть) | 27 |
| 2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | 27-30 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 30-41 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 41-45 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 46-48 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 48-55 |
| 2.2. Содержание части формируемой участниками образовательных отношений | 56 |
| 2.3. Способы, направления поддержки детской инициативы | 57-58 |
| 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 58-59 |
| 2.4.1.Работа с родителями | 60-62 |

|  |  |
| --- | --- |
| **III. Организационный раздел** |  |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 63 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 64-72 |
| 3.3. Планирование образовательной деятельности | 73 |
| 3.3.1 «Модель года» Примерное перспективное планирование тематики детско-взрослых проектов | 74 |
| 3.3.2.Примерное планирование воспитательно - образовательной работы (циклограмма) в ходережимных моментов | 75 |
| 3.4. Режим дня и распорядок | 76 |
| 3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 77 |
| 3.6. Программно – методическое обеспечение (обязательная часть)Программно – методическое обеспечение (часть формируемая участниками образовательных отношений) | 78-79 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Предлагаемая примерная рабочая программа дошкольного образования (далее — Программа) младшей группы

№5 «Ручеёк» МАДОУ №18 «Родничок» является составной частью Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для младшей группы.

Срок реализации рабочей программы 2018 - 2019 учебный год.

Рабочая программа создана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Структура программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает:

\* обязательную часть (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией И. Е. Федосовой, предназначенную для работы с детьми от 1 до 7 лет, и направленную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);

\*часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой представлены выбранные из числа парциальных или разработанные самостоятельно Программы, направленные на развитие детей с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

* социально - коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
	+ речевое развитие,
	+ художественно - эстетическое развитие,
	+ физическое развитие.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

* + образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения художественной литературы);
	+ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
	+ самостоятельную деятельность детей;
	+ взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

## Цели и задачи Программы.

**Цель:** Обеспечение целостного и разностороннего развития детей младшего дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и

ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

## Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно -нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Проектирование образовательного процесса осуществляется через совместное планирование деятельности детей, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Организация жизни детей в группе строится с учетом планирования, анализа достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребёнка и предусматривает альтернативные виды деятельности, так как детально спланировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес ребёнка к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в деятельность.

В основе планирования лежат комплексные образовательные задачи на определённый промежуток времени (в соответствии с примерным тематическим планированием проектной деятельности). Предусматривается соответствие содержания деятельности педагогов с учётом тематики, недели, выбора итогового мероприятия, реализации интеграции образовательных задач и видов деятельности, соответствующих форм работы с детьми, устранив повторы и дублирование материала.

Реализация настоящей Программы основывается на следующих **принципах:**

## Принцип поддержки разнообразия детства

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуется внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Программа предусматривает возможность гибкой организации образовательной работы, в том числе на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей по интересам.

## Принцип эмоционального благополучия

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Устойчивая

привязанность ребенка к педагогу создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

## Принцип содействия, сотрудничества и участия

Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноправным участником образовательного процесса.

## Принцип обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если им это интересно. С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, направленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и т.д.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

## Принцип возрастной адекватности образования

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватными возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Программа предлагает методику педагогической диагностики текущего уровня развития ребенка и поддерживающей коммуникации в зоне ближайшего развития, методики педагогических наблюдений в форме портфолио и других формах.

## Принцип обучения на примере поведения взрослого

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

## Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

## Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности

Исследование является естественной формой освоения мира, процессов детского учения. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любознательности детей им важна свобода. Только тогда в детском коллективе появляется множество идей по поводу того, как совершать открытие и достигать результатов.

## Принцип признания права на ошибку

Каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по- своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемый педагогами в рамках Программы, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

## Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.

##  1.1.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы разработана с учётом авторской программы развития Картушиной М.Ю. «Логоритмика для малышей»

## Пояснительная записка

## Ритмическая организация является основой жизни. Смена времён года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы – всё это и многое другое подчинено определённому ритму. Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека.

## Данная программа представляет систему занятий по развитию чувства ритма у детей во второй младшей группе посредством музыки, движения, словесных игр, изобразительной деятельности, моделирования. Это способствует формированию у ребёнка целостного восприятия пространства и времени, гармонизации психического развития.

## Занятия построены в соответствии с лексическими темами на сказочном сюжете. В основе программы лежит комплексно-игровой метод.

Логоритмические занятия в данном возрасте включают в себя пальчиковые и подвижные игры, двигательные, речевые и дыхательные упражнения, песни и стихи, сопровождаемые движениями, несложные танцы, элементарное музицирование на шумовых инструментах, дидактические игры, артикуляционную гимнастику, упражнения на релаксацию.

**Цель программы:** Формирование представлений о музыкальном, двигательном, речевом, изобразительном ритмах.

## Задачи:

## - активизация высшей психической деятельности через развитие зрительного и слухового внимания;

**-** увеличение объёма памяти;

**-** развитие зрительного и слухового восприятия;

**-** развитие артикуляторного аппарата;

**-** расширение словаря;

**-** формирование двигательных навыков;

**-** совершенствование психофизических функций;

**-** развитие эмоциональности, навыков общения.

## Принципы Программы:

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирование педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегрированных качеств. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве. Основные принципы Программы:

* принцип развивающего обучения, цель которого развитие ребёнка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

## Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

В группе 18 детей: 8 девочек и 10 мальчиков. Все дети пришли из одной возрастной группы раннего возраста.

## Списочный состав и характеристика психофизического здоровья детей младшей группы № 5 «Ручеёк»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Дата рождения** | **Группа здоровья** |
| **1** | Анточел Настя | 11 июня 2015 год | Д 2 основная |
| **2** | Бурухин Гриша | 25 марта 2015 год | Д 2 основная |
| **3** | Герт Элина | 3 июня 2015 год | Д 2 основная |
| **4** | Жулдыбина Варя  | 21 августа 2015 год | Д 1 основная |
| **5** | Ипатов Серёжа | 21 августа 2015 год | Д 2 основная |
| **6** | Катаева Соня | 24 октября 2015 год | Д 2 основная |
| **7** | Коротаев Серёжа | 7 сентября 2015 год | Д 1 основная |
| **8** | Котов Женя | 3 ноября 2015 год | Д 3 подготовительная |
| **9** | Кошелев Никита | 21 октября 2015 год | Д 2 основная |
| **10** | Красовский Антон | 1 июня 2015 год | Д 2 основная |
| **11** | Новокшонова Даша | 22 августа 2015 год | Д 1 основная |
| **12** | Полтаев Миша | 5 сентября 2015 год | Д 2 основная |
| **13** | Полыгалова Мира | 14 октября 2015 год | Д 3 подготовительная |
| **14** | Поярков Артём | 2 июля 2015 год | Д 1 основная |
| **15** | Проскурин Артём | 12 июня 2015 год | Д 2 основная |
| **16** | Слесарчук Вика | 4 сентября 2015 год | Д 2 основная |
| **17** | Тимошенко Саша | 7 августа 2015 год | Д 3 подготовительная |
| **18** | Яковлева Маша | 15 сентября 2015 год | Д 2 основная |

**Социальный паспорт семей воспитанников младшей группы № 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Социальная группа** | **Всего** |
|  | Всего семей | **18** |
| 1 | Полные семьи | **15** |
| 2 | Неполные семьиВсего | **3** |
| В них детей | **30** |
| В том числе семьи без матери |  |
| В том числе семьи без отца | **3** |
| 3 | Семьи с опекаемыми детьмиВсего | **-** |
|  | В них детей |  |
| 4 | Многодетные семьи | **1** |
| 5 | Неблагополучные семьи | - |
| 6 | Малообеспеченные семьи | - |
| 7 | Дети-инвалиды | **-** |
| 8 | Родители с высшим образованием | **11** |
| 9 | Родители со средне-специальным образованием | **15** |
| 10 | С неполным образованием |  |

**Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

**Ключ возраста**. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по -прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не

превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по -прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «бормотанием». Такие

«разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечёткая, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и

биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата**. К 4 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности**. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать

от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что -то показать, кого- то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе**. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный»,

«большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным

характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники**. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем

их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому**. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам**. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество

«рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

## Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО результатов освоения Программы сформулированы в виде ***целевых ориентиров,*** которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* + - * ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
			* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться; учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
			* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
			* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
			* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
			* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
			* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
		1. **Планируемые промежуточные результаты освоения общеобразовательной программы для детей с 3-4 лет**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка.

Результаты педагогических наблюдений фиксируются в специальных картах индивидуального развития позволяющие отслеживать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **С** | **Социально-коммуникативное развитие** |
| **С1** | **.. *Эмоционально-личностная сфера*** |
|  | С1.1 Говорит о себе самом в первом лице – «я» |
|  | С1.2. Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.д.) |
|  | С1.4. Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов |
|  | С1.5. Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, если кто-то огорчен) |
|  | С1.6.Определяет и выражает чувства другого ребенка («Аня боится») |
|  | С1.7.Проявляет чувство стыда |
|  | С1.8.Проявляет чувство гордости (сделал лучше всех) |
|  | С1.14.Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого |
|  | С1.15. Стремится подражать действиями взрослого |

|  |  |
| --- | --- |
|  | С1.18.Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий |
|  | С1.19. Способен возобновлять прерванные действия |
|  | С1.20. Способен сохранять внимание во время занятий |
|  | С1.21. Проявляет мотивацию к успеху |
| **С2** | ***.. Сфера коммуникации*** |
|  | С2.1. Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками |
|  | С2.2. Наблюдает за действиями сверстников и подражает им |
|  | С2.3. Выявляет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится общаться, играть |
|  | С2.4.Делится с другими детьми игрушками, угощением |
| ***С3*** | ***..Сфера жизненной практики*** |
|  | С3.1Самостоятельно пользуется горшком |
|  | С3.2. Контролирует мочевой пузырь |
|  | С3.3. Контролирует кишечник |
|  | С3.4.Знает и называет части тела |
|  | С3.5.Различает правую и левую руку |
|  | С3.6.Ест и пьёт самостоятельно |
|  | С3.7.Правильно пользуется ложкой, вилкой, салфеткой |
|  | С3.8. Обслуживает себя за столом (кладет сахар в чай, сыр на хлеб) |
|  | С3.9. Правильно пользуется вилкой и ножом |
|  | С3.10Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем |
|  | С3.11Пользуется расческой и носовым платком |
|  | С3.12Растегивает и застегивает пуговицы/молнии/ липучки |
|  | С3.13Раздевается и одевается самостоятельно |
|  | С3.14Аккуратно складывает и убирает свою одежду |
|  | С3.16 Самостоятельно моет чашку, блюдце, тарелку, ложки |
|  | С3.17 Может вытирать пыль, подметать пол |
|  | С3.18 Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы |
|  | С3.21Ориентируется в помещении и на территории детского сада |
| **П** | **. Познавательное развитие** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | П1. Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые / похожие |
|  | П2. Находит различия между изображениями на картинках |
|  | П5. Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия |
|  | П6. Различает понятия «много» - «мало», «один» - «ни одного» |
|  | П7. Проводит сравнение «больше», «меньше», «одинаково» |
|  | П8. Проводит сравнения (длиннее – короче, толще – тоньше, шире – уже, быстрее – медленнее) |
|  | П9. Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету |
|  | П10. Различает тактильные свойства предметов (мягкий, холодный, сухой, колючий) |
|  | П11. Распознаёт геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат), и формы (куб, шар) |
|  | П12. Экспериментирует с предметами (бьётся – не бьётся, тонет – не тонет) |
|  | П13. Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, металлический,стеклянный) |
|  | П14. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т.п.) |
|  | П15. Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам |
|  | П16. Способен выделить «лишний» предмет из множества |
|  | П23. Знает понятие «половина» / «половинка» |
| **П** | П24. Способен выделить два и три предмета из множества (взять два или три орешка) |
|  | П25. Устанавливает количественные связи (может раздать каждому в группе по две конфеты) |
|  | П26. Считает до 5 |
|  | П41. Знает и называет времена года и главные различия между ними |
|  | П42. Понимает ход времени в распорядке дня (утро – день – вечер – ночь) |
|  | П43. Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера – сегодня – завтра) |
|  | П51. Узнает и называет некоторые цветы (3-5), деревья (3-5) |
|  | П52.Узнает и называет некоторых животных (5-7) |
|  | П53. Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман) |
|  | П54. Различает диких и домашних животных |
|  | П55. Узнает и называет нескольких насекомых и птиц |
|  | П56. Правильно называет детенышей некоторых животных |
|  | П76. Знает название своего города /поселка / села |

|  |  |
| --- | --- |
|  | П77. Знает название улицы, на которой живет |
| **Р** | **. Речевое развитие** |
|  | Р1. Заменяет / сопровождает некоторые свои действия словами |
|  | Р2. Говорит о том, что видит на картинке |
|  | Р3. Говорит целыми предложениями из 3 – 5 слов |
|  | Р4. Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии |
|  | Р5. Способен логично продолжить начатый рассказ |
|  | Р6. Задает вопросы (в т.ч. основной вопрос – «Почему?» |
|  | Р7. Понимает заданные вопросы и отвечает на них |
|  | Р8. Строит сложные предложения |
|  | Р9. Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения |
|  | Р10. Правильно употребляет множественное число |
|  | Р24. Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей) |
|  | Р25. Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи |
|  | Р30. Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории |
|  | Р31. Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге |
|  | Р32.Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел…», «И у нас было») |
|  | Р33. Пересказывает сказки, истории, рассказы |
|  | Р34. Заучивает стихи и читает их перед зрителями (другими детьми и взрослыми) |
|  | Р39. Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых бук |
|  | Р40. Пытается писать буквы |
| **Х** | **. Художественно-эстетическое развитие** |
| ***Х1*** | ***.. Музыка и танец*** |
|  | Х1.1. Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон) |
|  | Х1.2.Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поет вместе с другими детьми) |
|  | Х1.3. Знает название некоторых музыкальных инструментов |
|  | Х1.4. Знает основные свойства звуков (высокие – низкие, громкие – тихие) и различает их |
|  | Х1.5.Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Х1.13. Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловищем в такт) |
|  | Х1.14. Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец) |
|  | Х1.15. Двигается под музыку, последовательно повторяя определенные движения |
| ***Х2*** | ***..Изобразительное искусство, конструирование и моделирование*** |
|  | Х2.1. Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками |
|  | Х2.2. Подбирает подходящие цвета по образцу |
|  | Х2.3. Раскрашивает простые изобразительные формы |
|  | Х2.4.Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты) |
|  | Х2.5. Проявляет способность рисовать по собственному замыслу |
|  | Х2.6. Рисует красками |
|  | Х2.7. Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходя за контур) |
|  | Х2.8. Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениями |
|  | Х2.12. Лепит из пластилина/ глины простые заданные формы |
|  | Х2.13. Лепит из пластилина/ глины различные предметы, состоящие из нескольких частей |
|  | Х2.16. Делает простые аппликации из 3 – 5 форм по образцу |
|  | Х2.21. Складывает / дополняет простую мозаику по образцу |
|  | Х2.22. Собирает простые пазлы из 6 – 8 частей |
|  | Х2. 23. Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы |
|  | Х2.27. Строит из кубов заданные объекты |
|  | Х2.28. Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку , забор, башню) |
|  | Х2.28. Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, елочка, самолет) |
| Ф | . Физическое развитие |
| Ф1 | .. Крупная моторика |
|  | Ф1.1. Координирует движение рук и ног (хлопает в ладоши, притопывает, марширует) |
|  | Ф1.2. Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд |
|  | Ф1.3. Может пройти строго по линии, не нарушая её |
|  | Ф1.4. Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие |
|  | Ф1.8. Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ф1.9. Бегает, свободно сохраняя равновесие |
|  | Ф1.10. Лазает по спортивной лестнице вверх, вниз |
|  | Ф1.11. Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперед |
|  | Ф1.18. Бросает и ловит мяч двумя руками |
|  | Ф1.22. Катается на трехколесном велосипеде |
| Ф2 | .. Мелкая моторика |
|  | Ф2.1. Вдевает веревку в кольцо |
|  | Ф2.2. Разбирает пирамидку и собирает ее с учетом величины колец |
|  | Ф2.3. Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку (шнурок) |
|  | Ф2.4. Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами |
|  | Ф2.5. Складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определенном порядке |
|  | Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом |
|  | Ф2.10. Рисует прямую линию по образцу |
|  | Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями |
|  | Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям |

# Содержательный раздел

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму, п. 2.6) решает задачи развития детей в пяти образовательных областях:

* социально-коммуникативного развития;
* познавательного развития;
* речевого развития;
* художественно-эстетического развития;
* физического развития.

## Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях (обязательная часть)

* + 1. **СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## Связь области «Социально-коммуникативного развития» с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие понимается в программе как сквозная целевая ориентация всей педагогической работы дошкольной Организации, связанная с соконструктивным способом взаимодействия и коммуникации ребенок-взрослый:

- во всех образовательных областях и режимных моментах необходимо обеспечить конструктивный способ взаимодействия *и* общения взрослого с ребенком и детей между собой, когда активен и ребенок, и взрослый. Это значит, что работа в любой образовательной области, а также взаимодействие в повседневной жизни дошкольной организации

(режимные моменты) должна быть открыта инициативе и собственному содержательному творческому вкладу ребенка в образовательный процесс;

- при реализации содержания программы во всех образовательных областях общение взрослого с ребенком должно быть направлено в первую очередь не на передачу готовых знаний и опыта от взрослого к ребенку, а на побуждение ребенка «впитывать» этот опыт и знания следующими способами:

* путем открытых вопросов,
* активного слушания и поддержки к выражению в речи собственного опыта и идей,
* обмену опытом и идеями между детьми.

Таким образом, опыт и идеи детей подхватываются взрослым, развиваются и углубляются дальше.

## Содержание образовательной деятельности

**Общее эмоциональное развитие и качество отношений**

Коммуникация ребенок-взрослый должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка: Ребенок учится:

- осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;

* назвать причины своих чувств (я грустный, потому что...);
* пониманию того, что разные люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;
* адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);
* справляться с разочарованиями (например, если проиграл);
* успокаиваться после волнения (например, после ссоры - уединяется или ищет поддержки у взрослого).

## Понимание других

Коммуникация ребенок-взрослый должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка: Ребенок учится:

* определять и выражать словами чувства другого ребенка (например: Аня боится, Дима радуется);
* сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если нечаянно сделал другому ребенку больно)
* соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует;
* помогать другим детям, если они в этом нуждаются

## Реализация принципов содействия и участия

Благодаря реализации принципа участия ребенок учится:

* находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также свои потребности, желания, мнения и интересы;
* понимать и уважать точку зрения других;
* согласовать собственные интересы с интересами других людей;
* навыкам и техникам, необходимых для культуры разговора и обсуждения, а также для конструктивного ведения споров и коммуникации в случае разногласий;
* учится тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также навыкам культуры поведения во время речевого общения («разговорной дисциплины»: спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);
* умению слушать и понимать речь других;
* идти на встречу друг к другу при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.

## Организация образовательной деятельности

Обращаться с детьми по партнерски – это значит не только выслушивать их с пониманием, но и воспринимать их невербальные сигналы, чутко и адекватно реагировать на них, давать четкие ориентиры и не допускать унижения детей.

Огромное значение в воспитании личности имеет социально-эмоциональное развитие. Для того чтобы у детей было много поводов и стимулов заводить с другими людьми разговор, необходимо создавать и поддерживать определенную культуру коммуникации. Совместное планирование образовательных процессов, в особенности такие формы работы, как «Детский совет». В укладе жизни группы, построенного на принципе участия, дети ощущают, что они услышаны и их мнение является важным.

Образовательная деятельность организуется через следующие формы работы:

##  Утром:

* приветствие каждого приходящего ребенка и всей группы во время Детского совета;
* беседы об особых событиях в семье (традиции семьи).

##  В течении дня:

* беседы с детьми об их предпочтениях и антипатиях, о том, что у детей есть общего и в чем они различаются.

##  В конце дня:

* индивидуальное прощание;
* беседы о дневных достижениях детей.

##  Примеры проектов и особых событий

* «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые»;
* «Моя семья» («Как я живу и что происходит в моем окружении?»).

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой

«Вдохновение» раскрывается в направлениях «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника»,

«Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», которые реализуются интегрировано с другими направлениями и другими образовательными областями образовательной деятельности.

## Математика

Значение раздела «Математика» в образовательной области познавательное развитие в программе определяется исходя из представления о том, что математическое мышление является базой для непрерывного учения на протяжении всей жизни и одновременно - основой для освоения практически всех областей научных знаний, в том числе важных для технического и экономического развития

## Связь с другими разделами программы

Процесс математического образования находится в тесной связи с другими направлениями в образовании детей:

## Речевое развитие

Язык служит базой для математического мышления, математическое решение проблем происходит и совершенствуется преимущественно через речевую коммуникацию.

## Художественно-эстетическое, Физическое развитие

На танцевальных и музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, познавать схему своего тела (пространственное и взаимное расположение различных частей тела и т. д.). Для этого воспитатель вместе с детьми осуществляет вербализацию математических понятий: «левая рука, правая рука», «две ноги две руки», «встать парами», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «кружимся в такт», «встаем в круг» и т. д.

Предлагая детям математическое содержание, нужно иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными, и поэтому математическое развитие должно носить индивидуальный характер

## Содержание образовательной деятельности

Процесс овладения математическими представлениями в старшем дошкольном возрасте проходит посредством ознакомления с числовой стадией, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

## На до числовой стадии ребенок учиться:

* определять пространственные положения объектов окружающей среды относительно своего тела (слева – справа, ниже – выше, впереди – сзади);
* применять схему человеческого тела для ориентации в пространстве (левая/правая рука и т. п.);
* визуальному и пространственному мышлению, мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью;
* первичным представлениям о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, шар и пр.);
* распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;
* сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
* классифицировать предметы по основным геометрическим формам (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, шар);
* понимать количество, обнаруживать изменение или постоянство количества и величины;
* различать соотношения: например, «больше – меньше», «толще – тоньше», «длиннее – короче», «тяжелее – легче» и др.;
* ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;
* применять основные понятия, структурирующие время (например, «до – после», «вчера – сегодня – завтра», названия месяцев и дней недели);
* правильно называть времена года, части суток.

## На числовой стадии ребенок учится:

* использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 5 и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития;
* пониманию соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом;
* процессу измерения и сравнения длин, времени, веса, мер объема и денежных сумм;
* составлению и разделению предметных множеств в пределах 5 (например,3 шарика и 2 шарика вместе будет 5 шариков, или 5 шариков можно разложить на 2 и 3 шарика);
* применению таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»;
* установлению соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») и выполнению математических действий (сложение, вычитание и т. д.в зависимости от индивидуальных особенностей развития);
* применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях.

## При освоении словесного и символического выражения математического материала ребенок учится:

* обращению с такими понятиями, как «больше», «меньше»;
* употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков);
* пониманию функции цифр как символов для кодировки и маркировки

числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса)

* + пониманию хронологического порядка (например, до/после, вчера/сегодня/завтра, названия месяцев и дней недели);
	+ использованию в речи названий геометрических форм;

##  Организация образовательной деятельности

На переднем плане стоит не когнитивное изучение (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательно-исследовательского математического опыта, при котором дети развивают свои математические компетентности. Важное значение имеет привязка изучения математики к предшествующему математическому опыту детей. Ссылки на хорошо знакомые повседневные занятия и аналогии с ними являются

важнейшим вспомогательным средством для детей в решении актуальных задач, требующих математического решения, или для расширения их математического понимания и способности к образному мышлению.

В повседневной жизни — на прогулках, в столовой, в игре, на танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений.

## На числовой стадии педагог:

* + использует счет во время повседневных действий (таких, как накрывание на стол, танцы, музыкальные занятия, рисование, лепка, чтение и др.);
	+ осуществляет с детьми взвешивание, измерение, упорядочение и распределение окружающих предметов при уборке, подготовке материалов к игре и др.;
	+ использует загадки, игры, связанные со счетом, распределением, собиранием;
	+ рассказывает истории, несущие в себе числовой ритм;
	+ использует подвижные игры, музыку и танцы, связанные со счетом и распределением по два (пара), по три, по четыре человека в группе и т. д.;
	+ знакомит детей с цифрами, геометрическими фигурами (цилиндр, куб, круги др.) и символами в непосредственном окружении детей: номер года, день рождения, номер телефона, этажа, номера маршрутов автобусов, ценники, номера автомобилей, время детской телепередачи, время, когда приходят родители, чтобы забрать ребенка из детского сада, и т.д.

## Окружающий мир: естествознание, экология и техника

Адекватное возрасту по форме и содержанию знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями являются важной составной частью образовательной программы. Реализуется через направления:

- окружающий мир

- экологическое образование

- техника

##  Связь с другими разделами Программы

В рамках естественно-научных и технических тем возникают пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы.

**Социально-коммуникативное развитие ребенка,** развитие его эмоциональности, компетентностей в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях могут происходить при проведении детьми совместных естественно-научных исследований и разработке решений в маленьких группах.

**Речевое развитие.** Обсуждение природных феноменов, объектов и существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественно-научные и технические темы, в котором используется соответствующая лексика; рассматривание научно-популярных естественно-научных книг, книг о технике и т. п. будут способствовать речевому развитию ребенка и формированию предпосылок для его грамотности.

**Информационно-коммуникационная компетентность,** сочетающая социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие, может приобретаться детьми в процессе освоения ими способов правильного обращения с техническими устройствами (от проектора до телефона и планшета);

**Познавательное развитие в математической области.** Основой для естественно-научного и технического образования служит математика. Навыки взвешивания и измерения материалов перед их исследованием, математический опыт, приобретаемый во время проведения игр со строительным материалом, и т. п. будут использоваться в формировании представлений об окружающем мире.

**Экологическое образование** — природа как ценность. Знакомство детей с живой природой, ее стихиями (земля, вода, воздух, огонь), уход за животными в живом уголке и работа в саду будут вырабатывать у детей ценностное отношение

к окружающей природе.

**Художественно-эстетическое развитие** дошкольников происходит благодаря открытию ими элементов архитектуры в окружающем пространстве, освоению строительной техники и статики; знакомству с различными материалами.

## Содержание образовательной деятельности

 **В области естествознания Ребенок учится:**

* + осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы, искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать, ухаживать за растениями и описывать их рост, наблюдать за животными и общаться с ними);
	+ узнавать и объяснять возможности применения различных природных материалов (например, листьев, цветов, коры, плодов, древесины, почвы и пр.);
	+ осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы (например, леса, рек и т. д.);
	+ систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явления природы;
	+ высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;
	+ исследовать и различать свойства различных материалов (агрегатное состояние воды, вес, структура и т. п.) с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
	+ проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
	+ собирать, сортировать, систематизировать природные материалы, их названия (листья, формы соцветий, кора, плоды);
	+ внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, положение солнца на небе, погода) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;
	+ наблюдать за кратко- и долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать (изменения погоды, времена года, круговороты в природе);
	+ выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
	+ использовать полученные представления в практической жизни;
	+ брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
	+ развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации с другими выступать за здоровую экологию.

Ребенок развивает ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).

## Ребенок знакомится:

* + с разнообразием видов в растительном мире;
	+ с разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
	+ с различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
	+ с понятиями экологических взаимосвязей;
	+ со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы);
	+ с различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
	+ с простыми феноменами из мира акустики и оптики;
	+ со свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

##  В области техники

**Знакомясь с техникой и овладевая методами работы с ней, ребенок:**

* + приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой (например, транспортными средствами, средствами связи, средствами получения информации, бытовой техникой и т. п.);
	+ усваивает навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание того, что прибор можно (нужно) отремонтировать, если он сломался;
	+ учится обращаться с инструментами;
	+ в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
	+ строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
	+ приобретает первичные представления о действующих силах (качели, скатывание с горки, действие рычага и т.

п.);

* учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых в ней угроз;
* получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду, на повседневный мир

человека и мир профессий.

## Организация образовательной деятельности

Вопросы детей, а не заранее определенное содержание, являются исходным пунктом и ориентиром для углубленного общения с детьми. Ориентация на вопросы детей соответствует детскому образу мышления, поддерживает у детей интерес к общению со взрослыми, обеспечивает нужное для ребенка внимание со стороны взрослого. Необходимо разделять детские интересы, подхватывая предложенные детьми темы и развивая их в проекты, побуждать интерес детей

к новым незнакомым темам путем презентации материалов, с помощью рассказа или показа нового явления.

Образовательная деятельность в рамках рабочей программы «Окружающий мир» реализуется с полным учетом принципов дифференциации обучения.

##  Педагогические принципы:

**Принцип адекватности развитию**

От трех до шести-семи лет. Дети младшего и среднего возраста смогут рассчитывать на поступательное развитие, имея возможность получать информацию из выбранных областей в пределах или за пределами дошкольной организации (благодаря сетевому взаимодействию и взаимодействию с семьей).

## Принцип учения на примерах

Дети узнают себя и других людей в конкретных ситуациях, в которых совершаются действия.

## Принцип участия детей

Главная забота экологического образования – развивать способность к соучастию на основе заботы об окружающем мире.

## Принцип гибкого планирования развивающих мероприятий

Развивающие мероприятия, включая проекты, следует планировать и организовывать таким образом, чтобы дети, если перед ними будут поставлены такие задачи, смогли бы проявить инициативу и принять в них активное участие, смогли бы достичь ощутимых образовательных результатов, получить удовлетворение от проделанной работы, а также так, чтобы в реализации этих мероприятий и проектов смогли принять участие другие дети и взрослые.

## Наблюдение и анализ

 **Примеры детских и детско-взрослых проектов**

Темы проектов подсказывают сами дети, исходя из своей любознательности и желания понять, как устроен мир.

1. **Проекты,** основанные на изучении профессии родителей, знакомых взрослых, имеющие отношение к естественным наукам и технике: «Летчик», «Водитель». Проекты предполагают различные игры в профессии.
2. **Проекты,** основанные на обмене опытом: «Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой» – рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.
3. Проекты, основанные на исследовании каких-то явлений, например проекты:
	* по исследованию электрической цепи «Как самому изготовить или починить елочные украшения»;
	* по исследованию круговорота воды в природе «Три состояния воды»;
	* по знакомству с погодными явлениями «Календарь погоды»;
	* по исследованию ветра (изготовление и запуск бумажных самолетиков, воздушного змея, изготовление ветровых конусов и наблюдение за ними);
	* по исследованию воды (проекты по фильтрации воды, наблюдение за таянием снега и льда).
4. **Технические проекты:** «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроено колесо»,

##  Сетевое взаимодействие

* + экскурсии в природное окружение детского сада (парк, лес, луг);

- сотрудничество со специальными организациями;

* + использование как источника информации сети Интернет.

##  Взаимодействие с семьей

-экскурсии и другие мероприятия за рамками дошкольной организации с участием родителей;

* + организация сетевого взаимодействия при участии родителей воспитанников;
	+ участие в проектах, касающихся экологически безопасного оснащения дошкольной организации.

## Окружающий мир: общество, история и культура

Одним из важнейших условий жизнеспособности общества является наличие общих для его членов духовно- нравственных и культурные ценностей. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. В дошкольном возрасте формируются первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов.

##  Связь с другими разделами Программы

Участия ребенка в жизни дошкольной образовательной организации и семьи и тесно связано с социально- коммуникативным развитием и реализацией принципа участия. Участвуя в народных праздниках, готовясь к ним, узнавая традиции своей семьи, ребенок занимается различными видами искусства: учит песни, мастерит поделки, слушает сказки и рассказы об истории родного края, своей малой и большой родины. Это перекликается с художественно-эстетическим и речевым развитием. С этими образовательными областями также связаны различные экскурсии, посещение музеев и т. п.

## Содержание образовательной деятельности

Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в раннем и дошкольном возрасте позволяет ребенку:

* + усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;

 - познакомиться с понятиями «семья»;

* + почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
	+ учиться оказывать помощь другим людям и принимать помощь от других;
	+ познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
	+ развить фантазию с помощью расширения кругозора;
	+ познакомиться с разными видами общественного транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами пользования транспортом;

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры Организацией могут быть дополнены с учетом ее социокультурного окружения и особенностей образовательной деятельности, например такими:

## Ребенок сможет:

* + узнать о ценностях родного города (села);

 - получить первичные представления об истории родного города, народных сказках;

* + узнать о традициях, обычаях, народных праздниках;
	+ узнать о традициях и праздниках своего родного города, региона.

## Организация образовательного процесса

При организации образовательного процесса по направлению «Окружающий мир: общество, история, культура» выдвигают на первый план приобретение игрового и полноценного опыта мероприятий, в которых дети развивают общечеловеческую идентичность, проникаются духовно-нравственными и культурными ценностями своей Родины, формируют культурно-исторические компетентности, элементарные представления об обществе.

* + организация детских обществ (детский совет);

- знакомство с историей семьи;

* + знакомство с общественными ценностями, историей и культурой в повседневной жизни детского сада(спонтанно возникающие ситуации, различные бытовые ситуации, обсуждение новостей, наблюдение за событиями за окном детского сада, свободная самостоятельная игра).

##  Примеры детских и детско-взрослых проектов

В дошкольной организации могут быть реализованы проекты:

* + направленные на участие в культурных инициативах и праздниках родного края, таких как Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День космонавтики;
	+ на основе различных фактов из реальной жизни («Способы предупреждения об опасностях (светофор, растяжки и пр.)», «Поведение в опасных ситуациях», «Фонтаны», «Уборка снега», «Билет на автобус».

##  Сетевое взаимодействие

Внимание детей могут привлечь другие организации – транспортное хозяйство, автобусный парк, поликлиника и/или другие места, где осуществляется деятельность взрослых по обеспечению жизни города. Педагогический коллектив определяет возможности и места для сетевого взаимодействия со структурами местного сообщества. Затем составляется план образовательных событий (акций, проектов, праздников и пр.), включающих экскурсии, рассказывание и чтение литературы на темы истории и культуры родного края, истории и культуры других народов,

приглашения в детский сад интересных людей, привлечения родителей как самых близких и самых заинтересованных представителей различных социокультурных и профессиональных сред.

##  Взаимодействие с семьей

Образовательная работа по темам, связанным с обществом, историей и культурой, открывает многообразные возможности для взаимодействия с семьей. Родители могут активно принимать участие в организации и проведении праздников, экскурсий, рассказах об истории семей детей, родного края и знакомстве с профессиями родителей.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Программа определяет содержание образовательной области речевого развития:

* + овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи;
	+ развитие предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование речевой активности.

##  Связь с другими образовательными областями

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано со всеми остальными образовательными областями:

* + социально-коммуникативного развития;
	+ познавательного развития;
	+ художественно-эстетического развития;
	+ физического развития.

## Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее

средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

## Познавательное развитие

Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе или диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими

участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

## Художественно-эстетическое развитие

Приобретая первый эстетический опыт, дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя

в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями, но и способствуют организации творческого процесса. С помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся «расшифровывать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

## Физическое развитие

Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять. Развитие речи сопровождается решением специальных языковых задач, которые часто решаются с помощью специальных физических упражнений, связанных с умением правильно дышать, следить за осанкой и зрением.

## Содержание образовательной деятельности

## Общее речевое развитие

Способность к речевому самовыражению, коммуникации, интерес к речи и устному общению позволяет ребенку:

* + проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
	+ расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
	+ овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;
	+ научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
	+ научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
	+ научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;
	+ развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения(например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);

## Предпосылки грамотности

Обучение по Программе, позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом сказки, рассказа, понимать смысл текста и обсуждать его;

* + устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
	+ понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
	+ научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
	+ проявлять интерес и любовь к книгам;
	+ понимать связи между текстом и картинкой;
	+ развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;

##  Организация образовательной деятельности

Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Важны:

* + регулярные целенаправленные занятия, например, рассматривание книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами и др.;

## Речевое развитие обеспечивается через:

* + письменное документирование детских историй (детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения);
	+ знакомство с рифмами, стихами и творческими играми (к стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры).

## Речевое развитие в повседневной жизни детского сада:

* + взрослые сопровождают речью повседневные дела, такие как кормление, одевание и раздевание, накрывание стола к обеду или настилание постелей после сна и другие бытовые действия для коммуникации с самыми маленькими и младшими детьми;
	+ в доброжелательной манере разговаривают с детьми об их семьях, близких людях, друзьях и товарищах по общению, событиях в их жизни. Педагоги адекватно реагируют на агрессивные и обидные высказывания детей;
	+ в доброжелательно-деловой манере дают каждому ребенку возможность высказать свою точку зрения. Они рассказывают детям о себе, о своей семье; говорят с ними о своих чувствах, настроении, потребностях и увлечениях и т. п. В общении с детьми и другими взрослыми подают пример вежливости, например, если просят о чем-то, благодарят или спрашивают разрешения.
	+ используя методику «Детский совет», регулярно беседуют о повседневных событиях в детском саду: что мы планируем, что мы пережили, как мы себя чувствовали, было ли какое-то мероприятие хорошим или плохим и почему.

##  Примеры детских и детско-взрослых проектов

Для реализации проектов используются такие формы работы как:

**Книжкин час.** Это время, когда все – и дети, и взрослые — берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, заняв удобные места в «литературном уголке», соблюдая общее правило тишины, слушают чтение педагога или рассматривают иллюстрации.

**Книжкина больница**. При активном пользовании книгами они быстро теряют вид. Чтобы поддерживать библиотечку группы в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

**Юный сказочник.**Дети уже с 3–4 летнего возраста готовы к самостоятельному придумыванию различных рассказов и сказок, и представлению их в различных формах – в сюжетных детских рисунках, аппликациях, играх с пластилином, с глиной и других формах. Проект, предполагающий сбор материалов по какой-то теме детскими группами и представление их другим детям сможет оказать прекрасное содействие речевому развитию детей.

**Детский театр.** Различные театральные формы детской активности (детские и детско-взрослые театральные спектакли, кукольные представления и пр.)

##  Сетевое взаимодействие

Важными партнерами по речевому развитию являются:

* + библиотеки;
	+ общение с представителями искусства (детские театры и театральные группы).

##  Взаимодействие с семьей

Роль семьи очень важна в речевом развитии ребенка. Педагогам необходимо обратить внимание:

* + на поддержание интереса и уважения в отношении языков и языковых привычек в семье ребенка;
	+ на непрерывное информирование родителей о языковом развитии их ребенка и о применяемой в организации концепции речевого развития;
	+ использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;
	+ на активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формированию предпосылок грамотности.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Эстетическое обучение стимулирует развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.

##  Связь с другими образовательными областями

**Художественно-эстетическое образование** пронизывает почти все описанные в Программе образовательные области. Оно охватывает все формы самовыражения ребенка (язык, мимику и жесты, пение и музыцирование, движение и танцы).

Художественно-эстетическое образование перекликается со следующими областями:

**Речевое развитие.** Когда дети обмениваются мнениями о чувственных впечатлениях или о своих «произведениях искусства», укрепляется выразительность их языка. Когда дети рисуют графические символы, сочиняют рассказы в картинках, сами создают книжки с картинками и играют в театральных постановках, соединяются речевые и художественные формы самовыражения.

**Социально-коммуникативное развитие.** Мир образов, полученных в ходе различных коммуникаций, в том числе с помощью средств массовой информации, содержащиеся в нем посылы оказывают влияние на детей и вдохновляют на их интерпретацию. Например, образы героев из увиденных по ТВ детских мультфильмов обыгрываются ребенком в ролевых и нарисованных карандашами или красками, слепленных, сконструированных в строительном уголке, изготовленных на верстаке или построенных из песка.

**Музыка, музыкальное движение, танец.** Ребенок учится преобразовывать звуки и музыку в картинки и цветовые композиции, графические знаки или сочинять и создавать звуковые картины и звуковые истории; двигательные фантазии преобразуются в художественную последовательность элементов движения. Следы движений становятся видимыми.

В зависимости от конкретной темы можно включить и другие образовательные области, в первую очередь

## познавательное развитие.

**Содержание образовательной деятельности**

Программа стимулирует и поддерживает художественно-эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:

* + развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;
	+ получить уважение, признание, радость;
	+ узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;
	+ открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознать разнообразие способов самовыражения;
	+ развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;
	+ освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;
	+ научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;
	+ узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);
	+ осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;
	+ познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;
	+ познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что- то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных индустриальным способом);
	+ научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;
	+ вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;
	+ развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;
	+ позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;

##  Организация образовательного процесса

Творческий потенциал ребенка проявляется там, где это ожидаемо и желаемо. Он развивается в атмосфере, открывающей пространство и время для идей и фантазий ребенка. Он растет в атмосфере поддержки и доверия, в эмоциональном климате, свободном от страха, обесценивания результатов, завышенного ожидания успеха, психологического давления, требований соответствия

и высоких результатов. У детей и у взрослых процесс обучения развивается при игровом обращении с красками и формами, бумагой и другими ежедневно обнаруживаемыми материалами в направлении к экспериментированию и созидательной деятельности. Регулярные выставки детских работ усиливают уверенность

детей в своих силах и чувство собственной самооценки.

##  Примеры занятий, детских и детско-взрослых проектов

Дети могут выполнять различные проекты, например:

* + «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?);
	+ «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику? Изготовить мозаику);

##  Сетевое взаимодействие

Существенно обогатить эстетический опыт детей возможно через:

* + посещение музеев, картинных галерей, выставок, парков, театров;

-встречи с интересными людьми (художниками, музыкантами, дизайнерами)

##  Сотрудничество с семьей

Для достижения успеха в эстетическом воспитании на дошкольной ступени очень важен контакт с родителями.

Недостаточно просто ознакомить родителей с готовыми работами детей. Намного важнее, чтобы родители сами принимали участие в творческих процессах, происходящих в дошкольной организации. Возможны следующие формы взаимодействия:

* + совместные проекты;

- творческие вечера, проводимые вместе с детьми, их родителями и другими близкими членами семьи;

* + тематические родительские собрания;

- взаимодействие с родителями, профессионально занимающимися теми или иными видами искусства.

Это подкрепляется проектной документацией, выставками, вернисажами, другими мероприятиями с участием партнеров по сетевому взаимодействию.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с движением и овладением своим телом, координацию, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т. п., и более широкую сферу – становление ценности

здорового образа жизни. Учитывая современные подходы к физическому развитию детей, Программа отходит от традиционных принципов. Движение должно прежде всего доставлять детям радость и быть основанным на удовлетворении индивидуальных потребностей детей в движении.

##  Связь с другими образовательными областями Социально-коммуникативное развитие:

* + движение: бег, прыжки, лазание, подвижные игры подразумевают взаимодействие, правила безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения;
	+ здоровый образ жизни: эмоциональное устойчивость и благополучие связаны с качеством отношений, умение найти себя в группе, выразить свои потребности, улаживать конфликты и т.д.

## Познавательное развитие:

* + движение: на занятиях движением дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления. Во время игр с мячом и езды на велосипеде они естественным образом получают представления о физических закономерностях. Командные подвижные игры способствуют развитию пространственного сознания, а также дают возможность для знакомства с числами, фигурами и т. п.;
	+ здоровый образ жизни: знакомство с правилами взаимодействия с растительным и животным миром, ориентировка в лесу, действие в экстремальных ситуациях, взгляд на природу как на источник здоровья.

## Речевое развитие:

* + движение: общепризнанна связь мелкой моторики с развитием речи. В развитии речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупная и мелкая моторика;
	+ здоровый образ жизни: знакомство с книгами о лекарственных растениях, о здоровом питании, об оказании первой помощи.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* + движение: в процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики и эмоции (чувство радости, переживания и сопереживания);
	+ здоровый образ жизни: музыка и танцы как источник психологического комфорта, снятия напряжения, улучшения настроения, заряда бодрости.

## Содержание образовательной деятельности Движение и спорт

**Моторика**

 Ребенок:

* + накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
	+ познает и расширяет границы своих физических возможностей;
	+ развивает чувство тела и осознание тела;
	+ развивает физические качества – силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, чувство ритма, равновесие;
	+ осознает строение своего тела.

## «Я‑концепция»

 Ребенок:

* + укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
	+ осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
	+ развивает чувство собственной компетентности («Я могу»);
	+ реалистично оценивает свой потенциал.

## Мотивация

 Ребенок:

* + получает удовольствие от движения и повышает готовность к активным действиям;
	+ развивает любопытство к новым движения и двигательным задачам;
	+ ценит радость от совместных подвижных, командных игр.

## Социальные отношения

 Ребенок:

* + включается в команду, поддерживает командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
	+ учится понимать и соблюдать правила;
	+ учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
	+ учится обращаться за помощью в случае необходимости.

## Познание/исследование

 Ребенок:

* + концентрируется на определенных процессах движения;
	+ проявляет фантазию и креативность в опробовании новых вариантов движений;
	+ усваивает взаимосвязь движения, питания и здоровья;
	+ получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

## Здоровье, гигиена, безопасность

 Ребенок научится:

* + реализовывать свои потребности в движении;
	+ находить адекватные возможности для выражения чувств в двигательной форме, контролировать собственные импульсы;
	+ использовать подходящие стратегии управления стрессом;
	+ нести ответственность за свое тело и здоровье;
	+ знаниям о здоровье, поведению, способствующему укреплению здоровья;
	+ в познании самого себя. Ребенок научится:
	+ воспринимать сигналы собственного тела (голод/насыщение, жажда, потребность в сне/отдыхе/смене позы/движении и т. п.);
	+ осознавать особенности своей внешности и отличия от других;
	+ понимать собственные чувства и их воздействия на тело, обходиться с ними;
	+ знанию частей тела;
	+ нести ответственность за собственное тело.

## В питании

 Ребенок научится:

* + воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств;
	+ распознавать признаки насыщения и реагировать в соответствии с ними;
	+ культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений;
	+ знаниям о здоровом питании и последствиях нездорового питания;
	+ восприятию сигналов своего тела в качестве реакции на определенные продукты питания.

## В уходе за телом и гигиене

 Ребенок научится:

* + основным знаниям о значении гигиены и ухода за телом;
	+ навыкам личной гигиены;
	+ технике правильного ухода за зубами и за полостью рта.

## В осознании своей половой принадлежности

 Ребенок научится:

* + позитивной половой идентификации;
	+ естественному отношению к своему собственному телу.

## В безопасности и защищенности

 Ребенок научится:

* + знаниям о возможных источниках опасности, умению оценить ее;
	+ пониманию того, что определенные действия могут влиять на здоровье (ребенок прерывает выполнение потенциально опасных действий);
	+ правилам безопасного поведения в уличном движении;
	+ умению обращаться за помощью и принимать ее.

##  Организация образовательного процесса

Важным аспектом в двигательном развитии является создание атмосферы, благоприятствующей развитию у детей радости от движения, что в последствии будет способствовать желанию заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

## Движение и спорт Создание условий

Реализация программы «Движение и спорт» предполагает прежде всего создание условий для удовлетворения потребности детей в активном движении. С учетом городской техногенной среды, в которой сегодня растут многие дети, движение должно как можно чаще проходить на свежем воздухе, лучше всего на природе.

## Систематические наблюдения.

Регулярные наблюдения позволяют вовремя увидеть и понять состояние ребенка, которое иногда он не может выразить словами. Важно оценивать двигательные умения ребенка, не сравнивая его с другими детьми, а акцентируя внимание на совершенствовании его собственных умений. Поддержки и положительной оценки заслуживают индивидуальные решения двигательных задач, старание и прогресс в качестве движений. Критика должна быть конструктивной, высказываться в форме предложений по улучшению. Замечания и запреты допустимы лишь тогда, когда дети создают опасность для себя или других.

## Принцип соконструкции

Даже очень сложные двигательные навыки дети могут осваивать в эвристической форме: формулируется открытое задание с разными степенями сложности, из которых ребенок сам выбирает то, что ему по силам: самостоятельно выбирает предмет, высоту подъема, способ и скорость подъема, действие с предметом (только прикоснуться или снять, спуститься с предметом или закрепить его выше/ниже). Взрослые, наблюдающие за безопасностью, не ограничивают детей в способах действий, напротив, поощряют поиск различных двигательных решений определенной задачи. При применении этого метода отпадают длинные вербальные объяснения, дисциплинарные указания, и каждый ребенок получает возможность переживания успеха.

## Обеспечение безопасности

Безопасность окружающей среды не должна достигаться сугубо за счет регламентирования поведения детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем.

Тем не менее, необходимо предпринять ряд мер для профилактики несчастных случаев и травм:

* + тщательно продумать оборудование внутренних и внешних пространств детского сада;
	+ разделить зоны для движения и зоны для отдыха;
	+ проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты, защищающие ребенка, например, при падении с высоты;
	+ следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов;
	+ предусмотреть (совместно с родителями) наличие подходящей одежды и обуви;
	+ договориться о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков во время двигательной активности;
	+ ознакомить детей с возможными источниками опасности;
	+ вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать и разместить таблички- напоминания;
	+ обеспечить детям подстраховку при выполнении трудных упражнений.

## Движение и спорт в повседневной жизни Организации

В течение дня дети должны получать достаточное количество возможностей для самостоятельной двигательной активности и упражнений, включающих крупную моторику, а также шансы и время для придумывания и проверки собственных идей. Необходимо проследить, чтобы все дети могли принимать участие в играх и упражнениях. Соревнования, в которых есть только один победитель, педагог инициировать не должен.

## Здоровье, гигиена, безопасность

**Правила безопасности в Организации и на улице**

Дети исследуют свое окружение, изучают границы своих возможностей, приобретают умения и навыки через определенные вызовы. Так, например, самостоятельность может развиваться при условии свободной деятельности, что потенциально связано с возможностью возникновения неизвестных ситуаций. Только так могут развиваться саморегуляция, осознание своих возможностей, границ, чувство опасности и осторожное осмотрительное поведение.

## Личная гигиена

Личная гигиена является важной предпосылкой для здоровья. Соблюдение норм личной гигиены относится к повседневным процессам в дошкольной образовательной организации. Воспитатель следит за тем, чтобы дети чувствовали себя комфортно и воспринимали свое тело осознанно и радостно. На переднем плане стоят не регламентирующие, рутинные процессы, во время которых дети воспринимают уход за телом и гигиену как нечто мешающее и второстепенное, а осознание собственного тела и развивающиеся самостоятельность и компетентность.

## Закаливание

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

## Питание

Педагогическая работа по воспитанию привычки к здоровому питанию включает обеспечение разнообразного здорового питания, ориентацию на потребности детей, развитие у детей способности самостоятельно различать чувство голода и насыщения.

## Покой, уединение, отдых и сон, успокоение, восстановление сил

Детям нужна возможность в любой момент дня уединиться, успокоиться, отдохнуть и, возможно, даже поспать, чтобы полностью освежиться и накопить новые силы в зонах уединения и спальных комнатах.

## Здоровье, гигиена и безопасность в повседневной жизни Организации

Необходимо поддерживать каждого ребенка в том, чтобы шаг за шагом он становился все более самостоятельным в уходе за собой. Для этого в распоряжение каждому ребенку должны быть предоставлены необходимые предметы.

## Задачи взрослых:

* + учитывать режим питания и особенности диеты отдельных детей;
	+ помогать им в уходе за телом,
	+ приучать к чистоте;
	+ обращать внимание на сигналы, говорящие о потребности ребенка в движении или в отдыхе;
	+ в беседах с группой детей отмечать особенности каждого, своеобразие и общие черты детей;
	+ привлекать детей к установлению правил и поощрять принятие на себя ответственности, например, в форме маленьких дел для всех членов группы (уборка, поддержание чистоты).

##  Примеры занятий, детских и детско-взрослых проектов Проекты:

- «Приключение с движением»;

- «Дорожное движение. Безопасность на дорогах»;

- «Мы готовим вместе завтрак».

##  Сетевое взаимодействие

Детские проекты с участием сотрудников санитарно-гигиенических служб, медицинских и спортивных организаций, представителей различных общественных объединений в области здравоохранения и спорта.

Также для участия в образовательной деятельности по направлению «Безопасность» могут привлекаться сотрудники ГИБДД, полиции и других служб, участвующих в обеспечении безопасности граждан страны.

 **Взаимодействие с семьей** Воспитание здорового образа жизни возможно только при условии тесного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников.

## Содержание части формируемой участниками образовательных отношений Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическое развитие» | Координирует движения рук и ног(хлопает в ладоши и притопывает, марширует), точно выполняет заданные упражнения, бегает, свободно сохраняя равновесие. Последовательно выполняет действия с разнообразными предметами и игрушками. Согласовывает движения со стихотворным текстом. |
| «Познавательное развитие» | Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия. Использует предметы-заменители, выкладывает модели по цвету и величине. Различает величину, форму, цвет предмета. Запоминает небольшое количество материала (игрушки, сигналы, движения и т.д.). |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Играет на доступных детских муз. инструментах (в том числе шумовых), демонстрирует вокальные навыки, выполняет заданные движения под музыку и произвольно двигается. Различает особенности звуков в музыкальном произведении. Рисует простые изобразительные формы. |
|  «Социально-коммуникативное развитие» | Проявляет инициативу, настойчивость в достижении результата своих действий, способен сохранять внимание. Устанавливает контакт со сверстниками, совместно выполняет действия. С интересом и эмоционально выполняет игровые действия. |
|  |  |
|  |

|  |
| --- |
|  |

Содержание **программы** представляет одно из направлений **образования в области «Речевое развитие»,** направленное на активизацию высшей психической деятельности через развитие зрительного и слухового внимания, обучение правильному звукопроизношению, расширению словаря, увеличение объёма памяти, развитие зрительного и слухового восприятия, артикуляторного аппарата, знакомство с художественными и фольклорными произведениями.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

 **Приоритетная сфера инициативы –научение.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

-вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

-спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.; рассказывать детям о трудностях которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

-создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

-обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

-поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности;

-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

-привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

## Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В основе эффективной реализации Программы лежит взаимодействие разнообразных социальных институтов одним из основных из них является семья, в основе которого - понимание значимости развития личности каждого ребенка.

**Принципы,** на которых строится сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в планировании, организации и оценки результата образовательного процесса:

**Равенство.** Педагоги и родители несут одинаковую ответственность за воспитание детей. Поэтому никто из них не вправе предъявлять требования или отдавать распоряжения друг другу.

**Этичность.** Отношения родителей и педагогов должны строиться на основе взаимоуважения. Причем следует стремиться к тому, чтобы уважение друг к другу было не поверхностным, демонстрируемым в присутствии детей, а искренним, присутствующим в душе у каждого участника общения.

**Взаимопомощь в воспитании детей.** Образовательный процесс оказывается более продуктивным, когда его организаторы – педагоги и родители – хорошо представляют себе, чем воспитанники заняты в детском саду, дома, дружеские привязанности, интересы, какие у них взаимоотношения с окружающими людьми (взрослыми, сверстниками), каковы их достижения в развитии, трудности.

**Информативность среды.** Для успешного сотрудничества педагоги и родители должны регулярно обмениваться информацией о жизни и деятельности детей в детском саду и дома.

**Активность.** Включенность родителей в планирование, организацию и оценку результат образования как условие достижения его качества.

**Помощь в воспитании детей в семье.** Родителям не следует давать конкретные рецепты (действовать по предлагаемым алгоритмам бессмысленно, так как ситуация в каждой семье уникальна). Посещение семьи педагогом может быть только в том случае, когда оно соответствует потребностям и педагога, и родителей. Помощь родителям в анализе сложившейся ситуации, показ возможного решения проблемы. Помощь в осознании некоторых исходных принципов эффективного воспитания.

**Диалогичность общения.** Участвуя в общих собраниях, в разных совместных мероприятиях, педагоги и родители должны стремиться к диалогу в обсуждении животрепещущих тем. Обмен мнениями должен проходить на равноправной основе.

 **Целевой ориентир:** обеспечение партнерского взаимодействия с семьей.

## Задачи:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
* обеспечение открытости дошкольного образования; создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## Работа с родителями на 2018-2019 год

|  |  |
| --- | --- |
| месяц | содержание |
| Сентябрь | 1. Оформление информации для родителей: режим дня, расписание организованной деятельности, возрастные особенности детей;
2. Организация творческой выставки «Дары Осени»;
3. Оформление тематического стенда «Золотая осень»;
4. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Возрастные психологические особенности детей 4 года жизни»;
5. Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»;
6. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях;
7. Привлечение родителей к оснащению предметно-развивающей среды в группе.
 |
| Октябрь | 1. Консультация «10 заповедей здорового образа жизни»;
2. Индивидуальные беседы с родителями об обучении детей культурно-гигиеническим навыкам;
3. Оформление стенда «Дети и Безопасность дорожного движения»;
4. Участие родителей во всероссийском творческом конкурсе «Урожайные истории»;
5. Консультация «Влияние игр с водой на развитие ребёнка»;
6. Памятка для родителей «Осторожно: ротовирусная инфекция!»;
7. Праздник осени;
8. Привлечение родителей к благоустройству участка.
 |
| Ноябрь | 1. Оформление папки-передвижки «Детские болезни и травмы»;
2. Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации детей;
3. Консультация «Упражнения из практической жизни для развития общей и мелкой моторики»;
4. Консультация «Грипп-это серьёзно!»;
5. Организация и оформление фотовыставки «Мамочка моя милая!»;
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Совместная с мамами подготовка к празднику, посвящённому Дню Матери;
2. Развлечение «Мама есть у всех!» и организация чаепития.
 |
| Декабрь | 1. Оформление тематического стенда и папки-передвижки «Зима»;
2. Памятки для родителей «Безопасность зимой», «Как и когда обучать детей безопасному поведению»
3. Беседы «Безопасность в новогодние праздники», «Осторожно: фейерверк!»;
4. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов для праздника, приобретению новогодних подарков;
5. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний!»;
6. Организация и проведение творческого конкурса-выставки «Ёлочка-красавица».
 |
| Январь | 1. Фотовыставка «Игры и забавы зимой»;
2. Консультация «Значение музыки в развитии ребёнка»;
3. Оформление папки-передвижки «Речевое развитие детей»;
4. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период;
5. Индивидуальные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом;
6. Приобщение пап к благоустройству участка.
 |
| Февраль | 1. Оформление стенда «С праздником, защитники Отечества!»;
2. Консультация «Правила поведения за столом. Этикет»;
3. Организация фотовыставки «Наши папы и дедушки – защитники Отечества» (фотографии мужчин в Армии, армейские альбомы и атрибуты военной формы);
4. Памятка «Осторожно: терроризм!»;
5. Консультации «Как преодолеть капризы»;
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Март | 1.Организация фотовыставки «Узнай мамочку!» (фото мам в раннем возрасте); 2. Утренник, посвящённый Дню 8 Марта;1. Праздничное развлечение «А ну-ка, мамочки!» (конкурсы, лотерея, чаепитие);
2. Организация выставки «Моя мама – мастерица!» (творческие работы мам);
3. Мастер-класс для детей от мамы-повара;
4. Встреча с мамой-музыкантом (игра на музыкальном инструменте и рассказ мамы о нём);
5. Встреча с мамой-медсестрой, знакомство с профессией;
6. Экскурсия с мамой-педагогом по детскому саду;
7. Физкультурная разминка с мамой-спортсменкой, выставка её спортивных наград.
 |
| Апрель | 1. Совместная подготовка к Дню юмора и смеха;
2. Консультация «Наблюдения с детьми весной»;
3. Оформление тематических стендов «День космонавтики», «Весна-красна»;
4. Консультация «Растим будущих патриотов»;
5. Беседа с родителями по вопросам профилактики кишечных инфекций;
6. Совместная подготовка к Празднику Весны;
7. Приобщение родителей к благоустройству группы.
 |
| Май | 1. Оформление тематического стенда «День Победы»2.Консультация «Как организовать отдых детей в тёплое время года»; 3.Фотовыставка «Наша дружная семья -детский сад»;4. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др;5. Подготовка к музыкальной театрализованной постановке «Сказка о глупом мышонке»;1. Родительское собрание «Чему мы научились. Наши успехи и достижения».
 |

**II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

.С целью обеспечения развития ребенка в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, созданы психолого-педагогические условия:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## Особенности организации предметно-развивающей среды

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

* + 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
		2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
		3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

* + 1. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
2. Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

1. Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

1. Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

1. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

# Предметно-развивающая, игровая среда в младшей группе в соответствии с ФГОС

**Физическое развитие**

## Центр «Мы - спортсмены»

|  |
| --- |
| Мебельный комплекс |
| Набор маленьких вязаных мячей |
| Большие мячи |
| Флажки |
| Платочки |
| Верёвки разной длины |
| Маленькие цветные пластмассовые кубики |
| Погремушки |
| Султанчики |
| Массажные дорожки, дорожки-раздражители, деревянная дорожка |
| Кольца разных размеров |
| Кольцеброс |
| Набор разноцветных кеглей |
| Воротца для прокатывания мячей |
| Ленточки разной длины |
| Мешочки («капельки» для игр и метания) |
| Маски для игр |
| «Башня» для прокатывания шариков |

**Центр «Умелые ручки»**

|  |
| --- |
| Тумба и стол для атрибутов и игр |
| Крупная и мелкая мозаика |
| Пазлы разных видов (деревянные, картонные) |
| Доска для игр с резинками, комплект разноцветных резинок |
| Игра «Волшебные прищепки» |
| Комплекты для застёгивания, расстёгивания пуговиц, замков |
| Набор деревянных колечек и бусин, шнурков для нанизывания |
| Пирамидки разного размера и формы (пластмассовые, деревянные) |
| «Палочки Кюзенера» |
| Стаканчики разных размеров |
| Камешки разной формы и цвета |
| Мини-конструкторы «Собери фигуру» (несколько видов) |
| Кубики «Собери картинку» |
| Мелкие предметы и игрушки  |

## Центр безопасности

|  |  |
| --- | --- |
| Дорожнаябезопасность | Макет «Улица города» |
| Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. |
| Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). |
| Большие и маленькие машины |
| Худ. литература по ПДДКомплекты иллюстраций «Дорожная азбука»,«Правила маленького пешехода», Наст игры «Лото транспорт», «Летает, плавает, едет», «Дорожные знаки» и др. |
|  Безопасность в быту  | Плакаты «Безопасность дома и на улице» Иллюстрации «Уроки безопасности» и др. |
|  |

**Познавательное развитие**

**Центр конструирования**

|  |
| --- |
| Конструктор «Лего» крупного размера (мягкий) |
| Конструктор «Лего» среднего размера (пластмассовый) |
| Деревянный конструктор |
| Конструктор пластмассовый «Строитель» |
| Цветные деревянные кубики, кирпичики, бруски (небольшого размера) |
| Конструктор пластмассовый (большие детали: кубики, бруски, кирпичи, арки и т. д.) |
| Конструктор с закручивающимися деталями (гайками, болтами, пластинами и др.) |
| Тематический деревянный конструктор  |
| Конструктор «Построй башню» |
| Разнообразные игрушки для обыгрывания построек |
| Вкладыши с геометрическими фигурами, наборы геометрических фигур |
|  |
|  |

**Центр экологии и экспериментирования**

|  |
| --- |
| Набор объёмных игрушек «Домашние животные», «Дикие животные» |
| Календарь природы, погоды |
| Природный и бросовый материал (камни, песок, глина, шишки, скорлупки грецких орехов и т.д.) |
| Художественная литература о животных и птицах |
| Тематические иллюстрации «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» |
| Альбомы, иллюстрации, плакаты: «Путешествие капельки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Мамы и детки», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Живая и неживая природа», «Природные явления» и т.д. |
| Комплекты больших картин по временам года |
| Наст. игры «Четыре времени года», «Чей дом?», «Чья мама?», лото: «Съедобное – несъедобное», «Птицы», «Животные» |
| Материал для экспериментирования: песок, глина, разнообразные камешки, цветной песок, параллон, увеличительные стёкла, трубочки для раздувания и т. д. |
| Набор ракушек |
|  Лейки |
| Сыпучий материал (соль, сахар, песок, различные крупы) |
| Комнатные растения и предметы ухода за ними |
|  Дидактические мягкие игрушки «Капелька», «Снежинка», «Льдинка» |
| Дидактическая игра «Рыбалка» с комплектом рыбок и удочками |
| Сачки |
|  Глобус |
| «Водоёмы» (река, море) из ткани |
|  |

**Речевое развитие**

**Центр «Книжный»**

|  |
| --- |
| Художественная литература по возрасту детей |
| Иллюстрации по изучаемой теме недели |
|  Полка для книг |
| Стол, 2 стула |
| Тематические развивающие книги по возрасту детей |
| Комплекты иллюстраций «Игрушки», «Цифры и фигуры», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Посуда», «Мебель», «Профессии» и др. |
|  |
|  |

**Социально – коммуникативное развитие**

**Центр сюжетно-ролевых игр**

|  |
| --- |
| Мебель и аксессуары для ролевой игры «Парикмахерская» |
| Мебель и комплект игрушек для ролевой игры «Больница» |
|  Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами (фартуки, колпаки, шапочки) |
| Комплекты игрушек «Овощи», Фрукты», «Хлебобулочные изделия» |
| Предметы-заменители продуктов |
|  Комплект игровой мебели: стол, 4 табуретки, стиральная машина, кукольные кроватки разного размера |
| Комплект приборов домашнего обихода «Хозяюшка», кукольного постельного белья и др. |  |
| Куклы и пупсы разного размера в одежде |
| Мягкие игрушки |
| Коляска, тележка |
| Различные корзинки, сумочки и другие аксессуары  |
|  |

## Художественно-эстетическое развитие

## Центр изобразительной деятельности

|  |
| --- |
| Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков |
| Краски (гуашь, акварель) |
| Кисти для рисования, печати, емкости для воды, красок |
| Бумага разных цветов и фактуры, картон для аппликаций, клей |
| Пластилин (не липнущий к рукам), тесто для лепки, стеки, палочки |
| Трафареты |
| Альбомы, блокноты, бумага разного формата, раскраски для мальчиков и девочек |
| Альбомы и иллюстрации «Декоративно-прикладное искусство» |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Центр музыки и театра**

|  |
| --- |
| Иллюстрации «Музыкальные инструменты» |
| Игрушечные музыкальные инструменты: гитара, пианино, музыкальные игрушки, телефоны  |
|  Музыкальные инструменты: бубны, дудочки, металлофоны, маракасы, бубенчики, колокольчики |
|  Платочки |
|  Комплекты атрибутов (снежинки, листья, цветы и т. д.) |

|  |
| --- |
| Пальчиковые театры «Репка», «Колобок» |
| Наст театры «Курочка-ряба», «Репка», «Машенька и медведь» |
|  Фланелеграф с комплектом фигурок |
| Маски, шапочки, накидки, костюмы |
|  Шторы и занавески |

* 1. **Планирование организованной образовательной деятельности на неделю 2018 – 2019 учебный год (интеграция образовательных областей)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная деятельность** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | 1. Музыка 9.00-9.152. Образовательная деятельность 9.25-9.40 |
| **ВТОРНИК** | 1.Образовательная деятельность 9.00-9.152.Физическая культура (на прогулке) 10.15–10.30 |
| **СРЕДА** | 1. Музыка 9.00-9.152. Образовательная деятельность 9.25-9.40 |
| **ЧЕТВЕРГ** | 1. Физическая культура 9.00-9.15

2. Образовательная деятельность 9.25-9.40  |
| **ПЯТНИЦА** | 1. Физическая культура 9.00-9.152. Образовательная деятельность 9.25-9.40 |

* + 1. **«Модель года»**

**Примерное перспективное планирование тематики детско-взрослых проектов на 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| сроки | Младшая группа |
| сентябрь | 1 сентября « День Знаний» 4 неделя – «Правила безопасности»1неделя - «Машины»  2, 3 неделя - «Что нам осень подарила?» |
| октябрь | 1, 2 неделя - «Золотая осень» 3 неделя – «Как звери и птицы готовятся к зиме» 4 неделя – «Домашние животные» |
| ноябрь | 1. неделя – «Путешествуем по группе» 3, 4 неделя – « Мама есть у всех»
2. неделя – « Моя любимая игрушка»
 |
| декабрь | 1. неделя – «Здравствуй, Зима!» 4 неделя – «Новый год»

2,3 неделя – « Ёлочка-красавица» |
| январь | 1. неделя – Праздничные дни

2,3 неделя – « Зимнее волшебство» 4 неделя – «Зима в лесу» |
| февраль | 1 неделя – «Зимующие птицы» 3, 4 неделя – «Защитники Отечества»  2 неделя - «В гостях у сказки»  |
| март | 1 неделя – «Поздравляем маму с праздником»«Масленица» 4 неделя – «Моя семья» 2, 3 неделя - «Вот какая мама – загляденье прямо» |
| апрель | 1. неделя – «Приметы весны» 3, 4 неделя – «Весна-красна»
2. неделя - «Космос»
 |
| май | 1 неделя – «Праздник Победы» 3 неделя – «Шестиногие малыши» 2 неделя – «Прилетайте, птицы» 4 неделя- «Цветущая весна» |

* + 1. **Примерное планирование воспитательно-образовательной работы (циклограмма) в ходе режимных моментов (вторая младшая группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Утро | Утренний совет1. КГН/самообслуживание.
2. Беседы с рассматриванием картинок (развитие речи, познавательное развитие).
3. Артикуляционная гимнастика.
 | Утренний совет 1.Наблюдение/труд в уголке природы.1. Д/и по развитию речи.
2. Хороводные, м/п игры.
 | Утренний совет1. Беседы на социально- нравственные темы.
2. Д/и по познавательному развитию.
3. Работа по развитию мелкой моторики.
 | Утренний совет1. Беседы по ОБЖ.
2. Д/и по ФЭМП.
3. ЗКР.
4. Пальчиковые игры.
 | Утренний совет1. Минутки здоровья.
2. Музыкально-дидактические игры.
3. Игры-эксперименты.
 |
| Прогулка №1 | 1. Самостоятельная

двигательная активность.1. П/и (бег).
2. Наблюдение за неживой природой.
3. Самостоятельная

деятельность с выносным материалом, трудовые поручения.1. Индивидуальная работа по развитию основных движений.
2. Игра малой подвижности.
 | 1. Самостоятельная

двигательная активность.1. П/и (прыжки).
2. Наблюдение за живой природой (животный мир).
3. Самостоятельная

деятельность с выносным материалом, трудовые поручения.1. Индивидуальная работа по развитию основных

движений.1. Игра малой подвижности.
 | 1. Самостоятельная двигательная активность.
2. П/и (ориентировка в пространстве).
3. Наблюдение за явлениями общественной жизни.
4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом, трудовые поручения.
5. Индивидуальная работа по развитию основных движений.
6. Игра малой подвижности.
 | 1. Самостоятельная двигательная активность.
2. П/и (метание).
3. Наблюдение за живой природой (растительный мир).
4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом,

трудовые поручения.1. Индивидуальная работа по развитию основных движений.
2. Игра малой подвижности.
 | 1. Самостоятельная двигательная активность.
2. Народные игры.
3. Целевая прогулка.
4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом,

трудовые поручения.1. Индивидуальная работа по развитию основных движений.
2. Игра малой подвижности.
 |
| Вечер | 1. Инд. работа по развитию речи.
2. Чтение художественной литературы.
3. С/р игра
 | 1. Инд. работа по ФЭМП
2. Игры с конструктором,

строительным материалом.1. Заучивание стихов, потешек, загадок.
 | 1. Инд. работа по ИЗО.
2. Театрализованная деятельность.
3. Природа и ребенок
 | 1. Инд. работа по познават. развитию.
2. Развлечение:

I неделя – ; II неделя – ; III неделя – ; IV неделя – .3. С/р игра | . Хозяйственно-бытовой труд.1. Чтение художественной литературы.
2. Индивидуальная работа с родителями.
 |
| Прогулка № | 1. Игры по интересам с выносным материалом.
2. Игры малой и средней подвижности
 | 1. Игры по интересам с выносным материалом.
2. Игры малой и средней подвижности
 | 1. Игры по интересам с выносным материалом.
2. Игры малой и средней подвижности
 | 1. Игры по интересам с выносным материалом.
2. Игры малой и средней подвижности
 | 1. Игры по интересам с выносным материалом.
2. Игры малой и средней подвижности1
 |

Примечание: в течение недели ежедневно планируется самостоятельная деятельность детей:

* самостоятельная двигательная деятельность (со спортивным оборудованием, инвентарем, атрибутами) – 2 раза в неделю; самостоятельная художественно-творческая деятельность (лепка, аппликация, рисование) – 1 раз в неделю;
* самостоятельная конструктивная деятельность (игры с крупным, мелким строительным материалом, разные виды конструирования – бумага, природный и бросовый материал, разные виды конструктора) – 1 раз в неделю;

## Режимные моменты в младшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты |  |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение, детский совет | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность, основанная на самоопределении детей, образовательная деятельность со специалистами (музыка и физо) по подгруппам | 9.00 -10.00(9.00-9.15, 9.25-9.40;самостоятельная деятельность) |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 –12.50 |
|  |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех, кто не привык спать) | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Работа в центрах активности на основе самоопределения, итоговый сбор, игровая деятельность,самостоятельная деятельность детей по выбору, чтение художественной литературы. | 15.50 – 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой | 16.35- 17.30 |

* 1. **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами Российской Федерации:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
* Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
* Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта педагога
* Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 368 с. — (Серия «Вдохновение»)

- Основная образовательная программа Муниципального автономного образовательного учреждения детский сад

№ 18 «Родничок»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.6.** | **ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |  |
| **N****п/п** | **Наименование** | **Кол-во всего** |
| 1 | Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Издательство «Просвещение», Москва 1991 | 1 |
| 2 | Борисова Е.В. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014г. | 1 |
| 3 | Бостельман А. Применение портфолио в дошкольных организациях 3-6 лет. Учебно- практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. Свирской Л.В. – М:Издательство «Национальное образование», 2018. – 124с. | 1 |
| 4 | Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении » (2 младшая группа) ИздательствоСКРИПТОРИЙ, Москва, 2007г. | 1 |
| 5 | Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду в младшей и средней группе» ТЦ Сфера М 2010 | 1 |
| 6 | Кьюксарт Б. Пластилинолепие: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М: Издательство «Национальное образование», 2015. – 144с. | 1 |
| 7 | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» ТЦ Сфера М 2009 | 1 |
| 8 | Михайлова-Свирская Л.В. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М: Издательство «Национальное образование»,2017. – 128с. | 1 |
| 9 | Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагоговдошкольного образования. М: Издательство «Национальное образование», 2015. – 56с. | 1 |
| 10 | Михайлова-Свирская Л.В. Детский совет: методические рекомендации - М: Издательство«Национальное образование», 2018. – 80с. | 1 |
| 11 | Помораева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2006г. | 1 |
| 12 | Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. Свирской Л.В. - М: Издательство«Национальное образование», 2016. – 112с. | 1 |
| 13 | Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе детского сада» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2008. | 1 |
| 14 | Смирнова А.Д. «Развитие речи у детей 3-4 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2009г. | 1 |
|  | **Программно – методическое обеспечение (часть формируемая участниками образовательных отношений)** |  |
| 1 | Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей» ТЦ СФЕРА, Москва 2005г. | 1 |
| 2 | Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет» ТЦ СФЕРА, Москва 2005г. | 1 |